

ACTIVIDAD PLÁSTICA SOBRE LA PINTURA DE GOLIARDOS DE JOAQUÍN



JUSTIFICACIÓN

- Realizar una experiencia más atractiva y motivadora para el alumnado a través de un autor y su obra.
- Aprender las diferentes técnicas a partir de un modelo.
- Aprender a mirar una obra pictórica.
- Visita a museos dentro de un contexto.

OBJETIVOS

- Conseguir un conocimiento de un autor y su obra de forma directa, real y de manera práctica.

CONTENIDO

- Primer trimestre 2011: Joaquín Lobato (Los "goliardos") -Poemas

ACTIVIDADES

- Visitar la página de la Asociación Amigos de Joaquín Lobato.
- Trabajar las imágenes de los “goliardos” de Joaquín Lobato. -Realizar bocetos de los dibujos.
- Trabajar el perfil, elementos de la cara.
- Interpretar, mediante la reproducción, el dibujo modelo.
- Aplicar diferentes técnicas sobre cada dibujo: rotulador, lápiz, pintura agua...
- Aplicar el dibujo en diferentes soportes: palos de polo, cucharas palo, marcapáginas...
- Realizar cenefas, decorar, a partir de los modelos.
- Aplicar colores fríos y cálidos.
- Realizar puzles.
- Visita al museo de Málaga

SUGERENCIAS:

- Se puede iniciar cada sesión con la lectura de un poema del autor, resaltando al POETA y el complemento plástico que desarrollaba. -Realizar la RUTA DEL POETA, en Vélez-Málaga y culminar con la visita al Legado de Joaquín.
- Exposición de trabajos.

Más recursos de Goliardos en <http://asociacionamigosdejoaquinlobato.es/pintura/goliardos/>