

PROPUESTA DE TRABAJO SOBRE EL LIBRO “LA CARETA” DE JOAQUÍN LOBATO

OBJETIVOS:

- CONOCER AL AUTOR A TRAVÉS DE SU POESÍA
- REALIZAR UN TRABAJO SE GRUPO SOBRE EL AUTOR, CUYO NOMBRE LLEVA EL CENTRO.
- EXPONER LOS TRABAJOS QUE RESULTEN DE LA ACTIVIDAD: LECTURA, REFLEXIÓN E INTERPRETACIÓN DE LOS POEMAS DEL LIBRO.
- REALIZAR UNA EXPOSICIÓN DE CARETAS PERSONALIZADAS Y GENERADOS A PARTIR DE ALGUNA EXTRATEGIA.

JUSTIFICACIÓN

- CONOCER A JOAQUÍN LOBATO COMO POETA, YA QUE SE ABORDÓ LA OBRA PICTÓRICA EN LA PRIMERA OCASIÓN QUE SE DIO A CONOCER.

ACTIVIDADES

- LECTURA INDIVIDUAL DEL LIBRO.
- ELEGIR EL POEMA QUE MÁS GUSTE, DIBUJARLO E INTERPRETARLO.
- ESCRIBIR SOBRE LAS IMÁGENES QUE EVOCA ALGUNAS DE LAS POESÍAS Y LAS EMOCIONES QUE TRANSMITEN.
- VACIAR ALGÚN POEMA DE SUSTANTIVOS, VERBOS O ADJETIVOS Y CAMBIARLOS POR OTROS.
- TROQUELAR ALGÚN POEMA Y JUGAR CON SUS VERSOS PARA COMPONER OTRO. - DIBUJAR POEMAS.
- JOAQUÍN, EN UNO DE SUS POEMAS DICE QUE SE ACUESTA Y SUEÑA CON 3 CABALLOS BLANCOS Y BRUJAS, ESCRIBE UN SUEÑO QUE RECUERDE, SI ES EN FORMA DE POESÍA, MEJOR.

CUESTIONES PARA DEBATIR

- ¿QUÉ SIGNIFICADOS TIENE PARA TI, LA CARETA?
- ¿CUÁNDO NOS PONEMOS LA CARETA Y ANTE QUÉ HECHOS? PERSONALIZA LA CARETA CON LA QUE TE IDENTIFICARÍAS Y DIBÚJALA. ¿EN QUÉ MOMENTOS NOS VEMOS OBLIGADOS A USAR CARETAS? QUÉ HECHOS SE OCULTAN TRAS LA CARETA